

Club de lecture

Jaime le Noir

n° 26

biographie



Paul Colize est né à Bruxelles. Consultant en management et organisation de son métier, il vit actuellement à Waterloo, dans le Brabant wallon. Grand passionné de romans policiers depuis son plus jeune âge, ses romans se caractérisent par une documentation fouillée, une intrigue sophistiquée et quelques traits d'humour.

Il consacre son temps libre au piano et au badminton.

l'analyse subjective... de JLN

Back up est le roman noir d'une génération : des débuts du rock n'roll, des premiers vinyles, les sixties... Paul Colize nous fait revivre une époque en France, en Belgique, en Allemagne, au Royaume Uni à travers le destin d'un homme né avec la Seconde Guerre Mondiale et que l'explosion créative des années soixante va façonner. Les années sexe, drogues et rock n' roll vont constituer la toile de fond de ce polar. Le réel se mélange à la fiction au son des Rolling Stones, des Beatles ou des Who. sur fond de guerre du Viet Nam et d'utilisation à des fins militaires du LSD. Le suspense assez bien ficelé, bien que parfois prévisible, joue sans cesse sur les flash-back.

Paul Colize

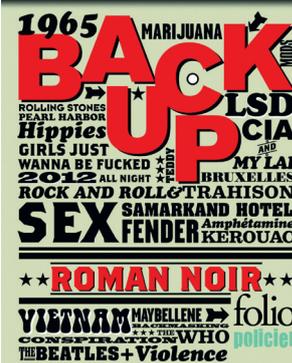
Back up

Club du 23 février 2017

Paru le 14/02/2013
 Éditeur Folio
 Collection Policier
 Description 494 pages (11 X 18cm)
 ISBN 9782070449682

Paul Colize

Back up



On sent bien que Paul Colize a été bercé par le rock n'roll et la culture des sixties anglo-américaine. On se délecte des rencontres de XMidi avec Eric Clapton, des ambiances de concerts fracassantes des Who ou de Hendrix, en compagnie des Teddy Boys, des Mods ou des Hippies..

Ce n'est pas simple d'écrire un livre "rock". La plupart du temps, la tentative est ratée parce que l'auteur se contente de plaquer un morceau de musique sur un chapitre. Là c'est le livre tout entier qui est imprégné de la musique des sixties, celle qui va donner naissance non seulement au rock des décennies suivantes, mais aussi à un esprit, à un mode de pensée et à un mode de vie qui marqueront toute la deuxième moitié du XXe siècle. Difficile de parler de nostalgie : Paul Colize ne nous fait pas le coup du "C'était bien mieux avant". A travers ses errances de Bruxelles à Paris, Londres, Berlin, Montreux, X Midi nous montre que les rockers ne sont pas des anges...

On appréciera aussi en fin de livre les références bibliographiques et filmographiques utilisées par l'auteur.

œuvres majeures

- ▣ (2015) *Concerto pour 4 mains* (Fleuve éditions)
- ▣ (2013) *Un long moment de silence (la Manufacture de livres)*
- ▣ (2017) *Zanzara (Fleuve) est son dernier ouvrage publié.*
- ▣ (2010) *Le Valet de coeur* (Éditions Krakoen) mettant en scène Antoine Lagarde, personnage que l'on retrouve dans:
- ▣ *Le Baiser de l'ombre* (Krakoen, 2010).

Interviews à lire ou à écouter

- ▣ <http://quatreansquatres.com/article/paul-colize-back-up-interview>
- ▣ http://www.dailymotion.com/video/x1253tx_paul-colize-interview_creation