

Club de lecture

Jaime le Noir

JAIMES

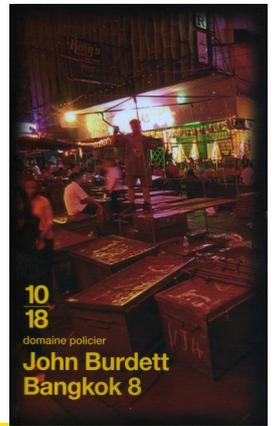
John BURDETT

Bangkok 8

Clubs des 16 octobre 2014 / 23 octobre 2014

Paru le 02/07/2009
Éditeur 10/18, Paris
Collection 10/18, domaine policier
Description 419 pages (18 x 11 cm)
ISBN 978 - 22 640 49 780

Le présent guide de lecture que le Club de lecture **Jaime le Noir** vous propose est mis à votre disposition au cours de la réunion de lecture. En fonction des auteurs et des œuvres présentées il pourra être différent, mais essayera en tout état de cause de reprendre les mêmes rubriques : l'auteur, ses œuvres majeures, une analyse subjective de l'œuvre lue et le **méTRONOIR** du livre accompagné de sa note de noirceur... et des propositions de lecture d'auteurs de la même veine.



10/18
domaine policier
John Burdett
Bangkok 8

biographie



24 juillet 1951

De formation juridique, John Burdett a pratiqué le droit durant 14 ans dans des cabinets juridiques de London et Hong Kong. Pendant un certain temps, il a été employé du gouvernement de Hong Kong, plus tard il a travaillé dans le privé. Burdett n'a jamais vraiment voulu être un avocat (il a étudié la littérature anglaise et américaine à l'université de Warwick où il s'est spécialisé sur Shakespeare et la poésie métaphysique), mais a choisi cette profession en désespoir de cause pendant les crises économiques et politiques britanniques des années 70. Une fois doté de fonds suffisants il a décidé "d'abandonner la loi" et de poursuivre une carrière de romancier.

Vivant aujourd'hui entre Bangkok et Cahors (Lot – France), cet anglais atypique est avant tout un grand humaniste et son œuvre, tout en humour et demi-ton, un travail réellement accompli du genre noir.

de la même veine...

Bangkok et la Thaïlande (...disponible en poche) :

Il existe très peu de livres noirs sur Bangkok ou la Thaïlande...

- **Bangkok Noir** - recueil de nouvelles
- **Jo NESBO** - Les cafards
- **Nick WILGUS** - différentes enquêtes du père Ananda
- **Stephen LEATHER** - Ma danseuse particulière

- **M. V. MONTALBAN** - Les oiseaux de Bangkok - 1983
décédé à Bangkok le 18 octobre 2003

œuvres majeures

Les Sonchaï Jitpleecheep :

- | | | |
|----|-------------------------|----------------|
| 2. | Bangkok Tattoo | [10/18 - 2005] |
| 3. | Bangkok Psycho | [10/18 - 2007] |
| 4. | Le parrain de Katmandou | [10/18 - 2010] |
| 5. | Le pic du vautour | [10/18 - 2014] |

l'analyse subjective... de JLN

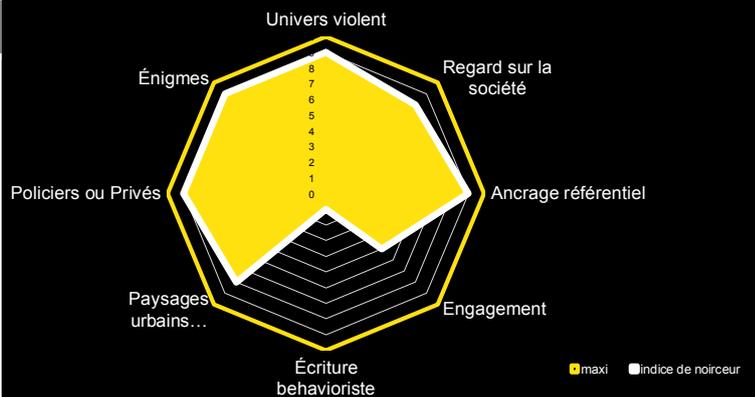
L'inspecteur Sonchaï Jitpleecheep est certainement le plus attachant des flics... bouddhistes, mais tous les personnages que décrit Burdett sont traités avec une telle empathie que l'on ne peut pas ne pas les aimer... même les méchants, à part peut-être Warren... et encore...

Les sujets traités sont quant à eux plutôt "salés" : prostitution, corruption, "assistance" à la vieillesse, pratiques sexuelles limites, transsexualité... et tout cela dans une bonne humeur qui, bien sûr, aide à faire passer la pilule, ... mais également nous permet de mieux comprendre l'âme thaï.

Un livre (et une série) qui permet d'appréhender un peu le bouddhisme (surtout le n° 4), mais surtout nous permet d'avoir une vue plus décalée et surtout plus tolérante sur les mœurs et pratiques de nos contemporains.

Longue (s) vie (s) Sonchaï ! dans la méditation et l'intégrité !

méTRONOIR - indice de noirceur : **7,25**



Les éléments analysés par le méTRONOIR sont :

- Univers violent,
- Regard tragique et réaliste sur la société,
- Ancrage référentiel fort (sociologie appliquée – peinture des mœurs),
- Engagement politique, géopolitique et social,

- Écriture behavioriste (argots – langue de la rue – actualité),

- Paysages urbains...

... et pas seulement policiers, privés alcoolisés, énigmes et curiosité morbide !